



Blank label

7

Blank page with faint horizontal lines, suggesting ghosting of text from the reverse side.

۱۳۳۱ ق خ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
والحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
والحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

[illegible]

فانور السنيا و حسن الشيا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي رفع الحق واعلاه. وفع الباطل واقناه. احكم احكام العدل وامسها
ودفع برزخ الفضل مناه. مهدنا في الملك وقواعدها. وحدد بمعاد الدنيا ومعاهدتها
وتدد بانواع الحكم سواعدها. وقيد على اوتق الطرق شواردها. حمدنا بوار اعدائنا
املأه وبيننا سر اوداده. وبتواصل عهده. والصلوة على من اولى من الدين والوالة. اوضح سبله
واغناؤه وسد عن طريق الخلل رجاءه. وفهر بياسر اعدائه. محمد خاتم الانبياء والمرسلين
والآل الطيبين الطاهرين وصحبه حواء حوزة الدين وكناه مضارب اليقين. سلوة سلالا اياتها وتلميح
اياتها. ومن فرفر اياتها. ولا تنهي صلاتها **وبعد** فان نعمت الله على عبده اوفر من ان
يسحوق عشر عشرينها. ومضر اكثر من ان يستقصى قليل من كثيرها. اتمها فائدة ووافها
واكثرها فائدة وانماها واحقها بالاشاعة ولا داعر واو لاها بالشر والاشادة. نعمه هلك
بها وجه المملكة وافتر منها نفع السلطنة استأثر بنورها غرة الدولة العزاة. واستطارت
بظهورها اشعة انوار الملة الزهراء. طلعت شموس الاقبال من افق جلالها وظهرت بدور
الاجلال من سماء كالمها. اضمحى رايض الشرح هبوة نائمها مخضرة. ورياح العدل يثير
سحابها. وما نعمة التي اترعت حياضها. وتظهر رياضها ونعمه كفاة عبادة

منقول بكتابها بغير اذن صاحبها
از كتابها بغير اذن صاحبها

ونظرة رافعة الى علما بلاده. اذ يسطر على العالمين واقفين على البرايا اجمعين. اعلى
معالم الدولة العنصرة السلطانية الطاغية واجرم ما ازغره الباهرة الشاهية الشجاعة
الغولى فتاة حاضرة معالي الممالك الخمينية من الخاف والممالك ضام بامير
معصما مجيد رجائى. وصب بحال النعم على اوليائه. واسواها النعم على اعدائه امام ساق
العدل وسوفة. وارجح نجان من اجل اليه وسوفة. امام الانام في ربح المنة وآمن الانام
عن الظلم والخافه اسبق وارف ظلة على الشرفاء. واقاض دارف وبلد ظلة على الفضلاء تفض
فاسد عهد الدنيا في اهدا وظوظها الى اوقادها. ونفع حكمه الجائر في العذول بها عن عياله
افلاها قاتل الى طاعنة النفوس. وشغف ببر اعداء الساب والسون توفرت الدواعي
الى العصال اوامره. وانفقت الحكم على اعداء ما كثر شنت الاذان بمطأ وعنه وطرف
الرقاب بمنا بعنه تحت لجلال قدس جباه الاكاسرة وشمر في انفاذ امره ببول القياصرة

- ❖ خضعت لغزة وجهه الكبرياء ❖ وذلك بسلامة الاعداء ❖
- ❖ عثم البرية باللبس ايتاه ❖ كرماء دون يمينه الداماء ❖
- ❖ لم يبق الايام حكم في الور ❖ ما لم يكن من امره امضاء ❖

صرف الى باب ائنة الصيد ونوحجت اليه ركاب الصناديد منها بئر الانجاد اعيانها للقتال
❖ نزلت وجرة الملك وافر لغز ❖ ودخل الاماني قد تكامل زهره ❖
- ❖ واصبح اكناف العراف كجثة ❖ وشاكل ايام الشبيبة عصره ❖
- ❖ واضمحى رايض الشرح هبوة ❖ بدولة سلطان الوردى عز نصره ❖

٢

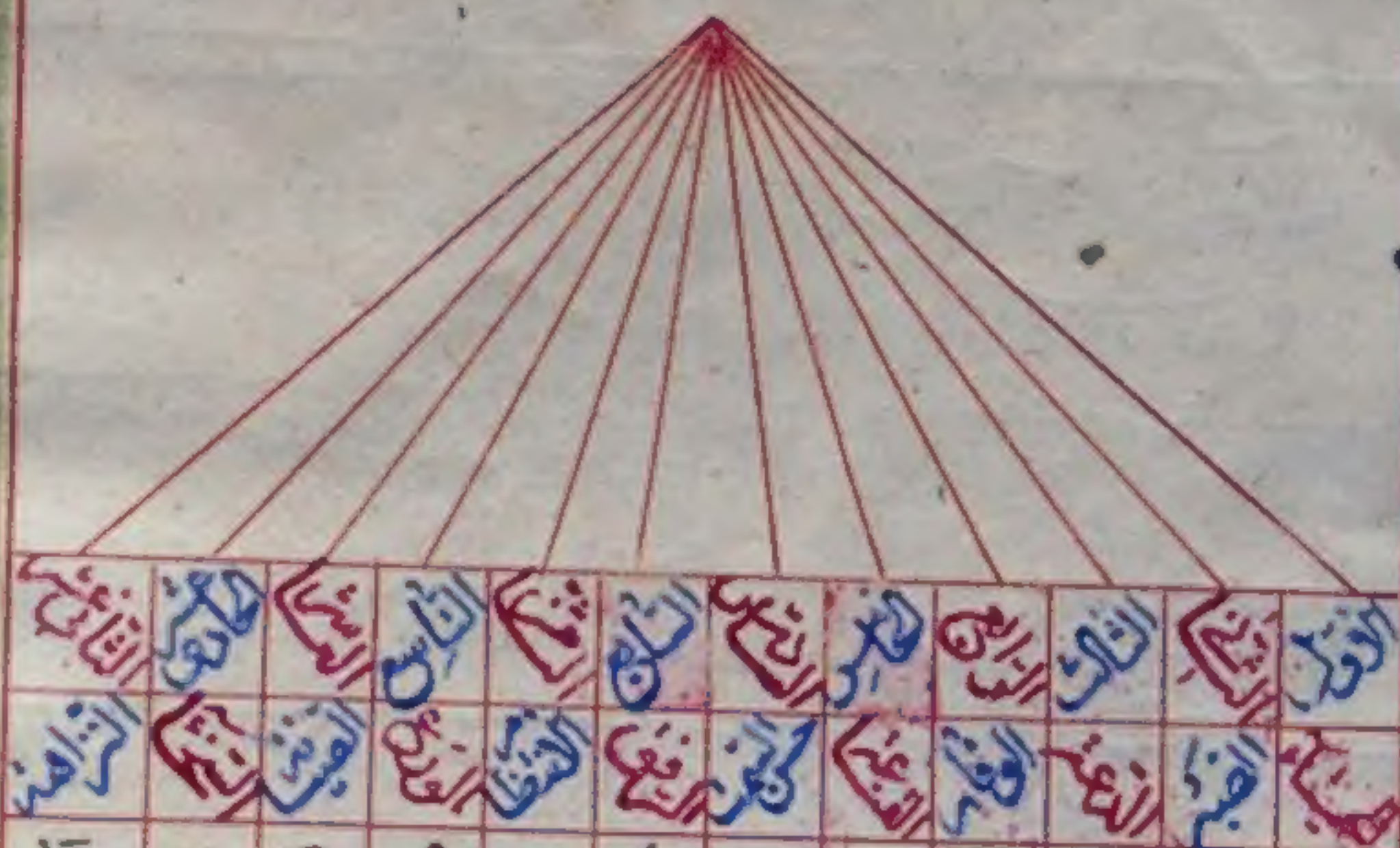
منقول بكتابها بغير اذن صاحبها
از كتابها بغير اذن صاحبها

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

الثالث من امتحان الفضائل لعفقه

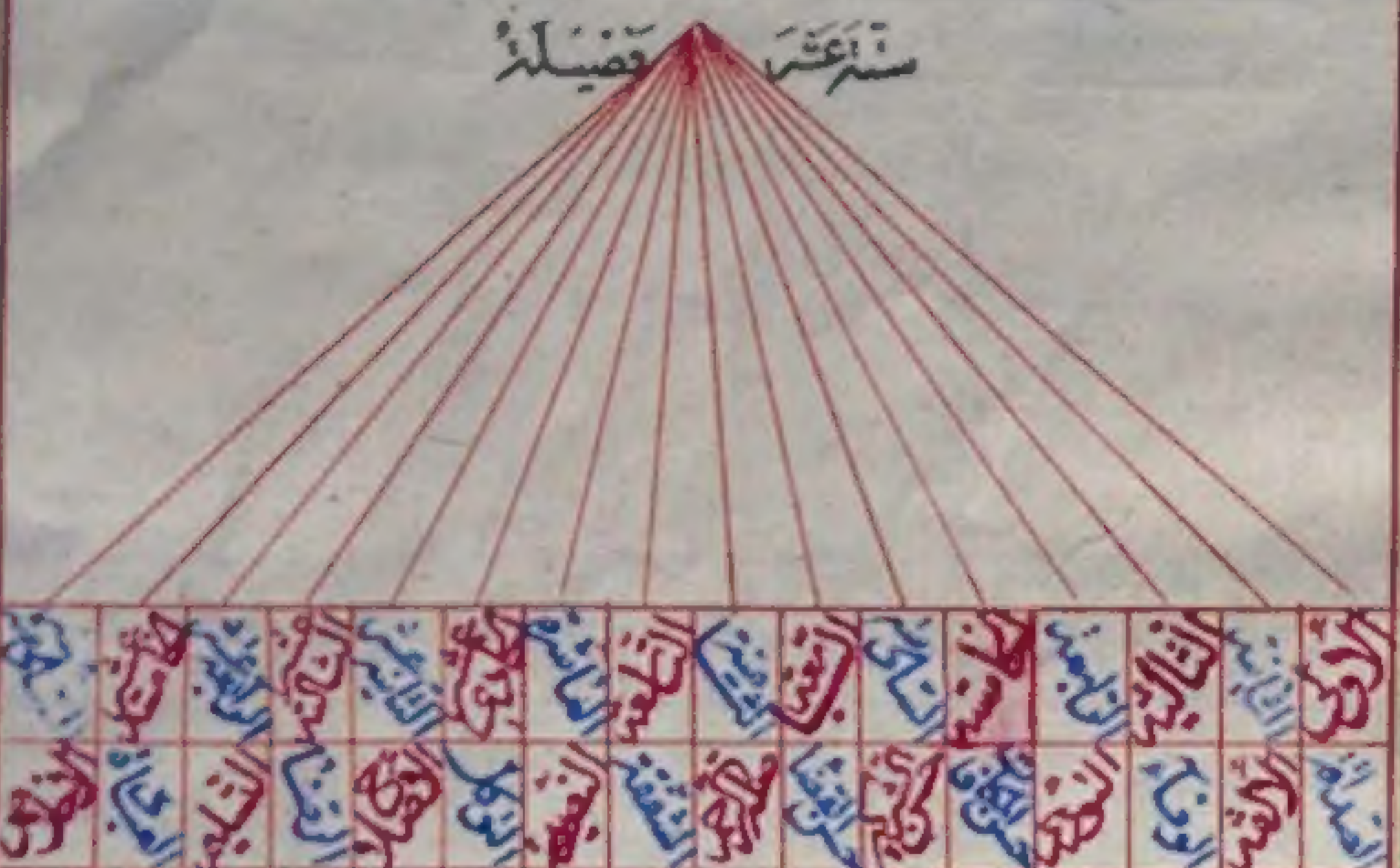
وهي ملكة تحصل من مطاوعه النفس الهيمية النفس الملكية في طلب مشهياتها
وعدم تجاوزها حد ماؤها ويندرج تحته اشاعر نوعا من القضايل



أكتساب المال بالطرق الحكيمة وصرفه في الأمور المحمودة
سهولاً اتفاق المال في مصرف الاستخفاف
التخفف عن قبيح الخبز فولاد وضل والبعد عن اللذائز
ملذنة الأفعال الجميلة مزينة فوف فيها
تقدير الأمور وترتيبها بحسب المصالح
حسن الانقياد لما يؤدى إلى الجميل وبجمل الذمات
رغبة النفس في طلبها بصفات الكمال
الأفضار على الكفاف ترك طلبها على الحاجة
الثاني في التوجيه نحو المطالب حتى لا يتجاوز حد الضرر
التيكون عند هيجان الفوضى الشهوة وعدم متابعتها
مقارضة النفس الدواعي الشهوانية عند غلبتها
لنفسا النفس خوفاً من كوابضها بوجوب المدة

الرابعة عشر في فضائل العلماء

وكمال القوة العلية وجمدة تصرفاتها فيما يتعلق بالأعمال وحصولها عند توافيق القوى
الثلاث على الغد صد ورافقا لها عنها حبا أمرها العاطفة ويظهر من صاحبها من مكارم الأخلاق



ان نفسا اذا ما يفعلها وجه الله سبحانه ونفسي
امننا الى امر الله تعالى ونفسي حبه حبه اليها الا نبيها
الرحمن بما خلق الله وفعله وان لم يكن كونه فافهم
طبيب النفس بما يصيبه ويقدره
النفس بين الناس في الخصومات بما يرضونها
شكر الشكر فيما لا يسعه مدركه البشر
اعلموا الحق في انفسهم في اظهار ما فيه صلاحه
فما انهم على ذلك وعن الناس الا شتموا عن محله اليهم
نفسك في ذلك العشر ايات في الصكر ايات
تركوا انهم والحق في خفا الحفوف في الحما انهم
رعايتهم العدا والاضاف في الاخذ والاعطاء
مقابل الاضمان بعلمه وبالنسبة والاضافه بافهمها
عليه عجزه الا كعناء والمهم ان العسكر بذكره
ملاذمة طوبى المراساة ومخاضة عهدهم الظلمة
اقتضى في الاكره في النعاه وذلي اليه بلعاش
محبة صنادق الا بشؤ بهما عنده ٥

مهما كانت النفس مخلوقة بالاخلاق المحمودة المكتسبة والطبوعه يجب وعلى
صاحبها الاعتناء باقامه امور يستدعي حفظ تلك الاخلاق وهي عشرة



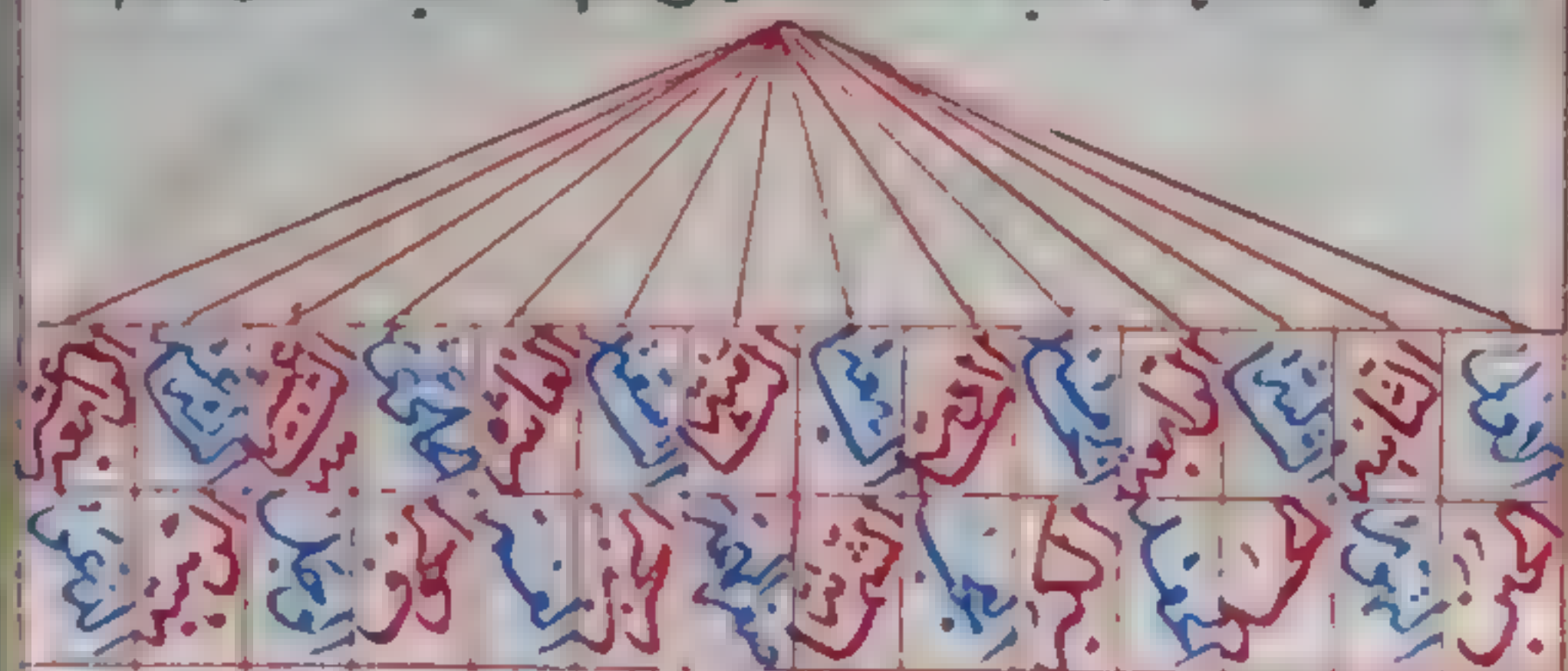
القاعدة الثانية في المفاقر الاولى في الامراض النفسانية وكيفية علاجها وفي مجملها
البحث الاول في حصر اجناس الرغائب لم يحجب الا لسياسة وذكر شعبها
فدعونا ان امتحان الفضائل اربعة الحكمة والشجاعة والعفة والعدالة ولها احوالها
برفعها او خفضها عن كونها فضيلة نسق امراض انسانية وانما يحدث عن خلل واقع في كنية
احد القوى بالزيادة او النقصان او في كيفيةها فاسباب انواع الامراض البسيطة والركنية

[illegible]

وإذا اعتُظِرَ فيما سبق من أنواع الغضال واستكشفت أسباب الأمراض حواسكنا فيها وجدنا
الأمراض النفسانية غير محصورة كالأمراض الجارية عن الإعدال ولهذا قال بعض الحكماء المفضلة ما
في الوسط والردايل في الأطراف غير محدودة منها ما هو بسيط حاله في الحال الواضحة كيفية أحد القوى أو
كيفية بالزيادة والنقص ومنها ما هو مركب يخرج أحداهما عن الإعدال بالتفريط والأخرى بالافراط
أو التماء أو بجماع ردليتين أو أكثر. وحينئذ لا يختص إحدهما بولادة من القوى وذكرها في سلك أحد
القبضات الغالب هذه هي الردايل الثلاثة

[illegible]

وَهُوَ مَا يُضَادُّ فَضِيلَةَ الثَّعَالَةِ وَالْمَشُورَةَ مِنْهَا الرَّبْعَةُ عَشْرَ ذِيْلَةَ



الحبر ذرع عن صورة غيره مما الوضوء ٥
 الحرف مع الحذف ولا تضطر اب ومع الغصوع يعني المد
 الأستسما من خاطره غير طامير لا اعادة لنسبه
 الكرموجع للنفس لوضع مذكوره ٥
 انقباض النفس العجز عن المفتاح ٥
 الكرم النفس من فوائده محبوب او فقد مطلوب
 الضعف عن طلب المراتب العسلية ٥
 المسرة بمصائب الناصب ٥
 استحقاق الانسان فله وطلب استنها الملامحه وهو الغنى
 استعظام المراء نفسه وطلب انه اكبر من غيره والفتح بذلك التقيه
 اضمار الشرا اذا لم يمكن عن الانتفا ٥
 الانا انما اراه لغيب من الامور الحسنه وثقني هذا الغنى وحصوله
 الاقدام عكسها لا يحسن الاقدام عكسها ٥
 التغافل عما يحسن الاقدام عليه ومنه الفرج عند الحافوف الجرح عند الاقدام

الترخايل الناشية في الفوق الشهواني

وهي ما يضاف فصيحة العفة والشهوة منها اثنا عشرة رذيلة



الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل
الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل

أظهر الحجة مع المناشدين والعفلة عن غار تلحق به من الاستحقاق
 المساهمة بالاشياء الحنار حجة عن الاستئذان
 حب المال لذاته ومختل الذكيات العاوي في تحصيله
 الشرة عن استئذان المطاعيم والمشايير
 الاعراض عن نهي النفس بالاعتكاف المناصلة واطمئنانها
 الانهماك في ارتكاب الفواحش والذات البهيمية
 مخالفة المباشرين في شرايط الانس
 التفاعل عن اللذات الصغرى والى لذات منهية
 تلاحق النفس الامور البهيمية من غير مبالاة بتوخي الناس في ذلك
 نهائية الشهوة في المناهج
 الافراط في جمع المال والتفريط في انفاقه
 الاستكثار في الملاحة الجوانبة واقفان بها

الترخايل الناشية عند عدل العدا

ويشملها الجور وهو الخروج عن العدل في جميع الامور الشرعية والقانونية
 والوجبة وفعل الاشياء في غير موضعها ولا في وقتها ولا على الوجه الذي يجب عليه ولا على الوجه الذي يجب عليه



الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل
الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل	الترخايل

تحمل تكليف الظالم على الغير
 التنبه بفنايل الاضال الحسنة للقيف واخذ الخاسر
 استحقاق من لا يستحقه في محض من نسبة الامور الجارية
 تمكين غير الشاكر من التصرف في نفسه بالادام والاستخدام
 استحقاق الظالم في اخذ ما ليس له
 حرمان عاقل العبد من وطراح الحشمة
 اضرار المحبة و باختلاف المحبوب يختلف انواع اذائه في الشك
 استئذان ما راد به باختلاف الشق واطمئنان الجور له
 اعادة خلاف ما يظهره بغيره رذيلة اذا اقتصد به الاضرار
 الجمع عما يبذل في الوقت وعليه وهو مركب من الجور والكذب

وَالْأَنْبِيَاءُ الْمُرْسَلِينَ كُنَّا الْعَصَبَ الْمُهْتَمِّ بِهَا عَشْرًا

الأول	الشيخ	الثاني	الشيخ	الشيخ	الشيخ	الشيخ	الشيخ	الشيخ
العبد	الكبير	المعز	المعز	المعز	المعز	المعز	المعز	المعز
علاج	علاج	علاج	علاج	علاج	علاج	علاج	علاج	علاج
استعمال الوفاء	ترك العناء	معرفة عدد ما به السفر حيث لا يفر	صحة القبر عن الأسر والملك	الحكمة التي لا يبيع وصيا لا تقصر	التفكر في الناس في الدنيا في الآخرة	التفكر في الناس في الدنيا في الآخرة	التفكر في الناس في الدنيا في الآخرة	التفكر في الناس في الدنيا في الآخرة

وَهَذَا رَافِعُ الْإِسْلَامِ مِنَ الْغَضَبِ ثَانِيًا

الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة
التاسعة	العاشرة	الحادية عشر	الثانية عشر	الثالثة عشر	الرابعة عشر	الخامسة عشر	السادسة عشر

وَمِنْهَا أَعْرَاضٌ كُنْهَتْ فِي الْقَوْلِ الشَّهَوِيَّةِ

فكرنا		
الاول	الثاني	الثالث
الحذر	العشور	الحسد
علاج التفكير في قلة الدنيا وقصر عمرها وخاسته ومطلبها وتبع لوازمها من البطن ومشاوكة البهائم	علاج التفكير في حكمة الواقع وإيلانه من ثائرة الحسنة وضعف الأعضاء حصول بقاء النور من غير مقهور من غيره وإلزامه على الأعمال الشاقة	علاج التفكير في قلة الدنيا وقصر عمرها وخاسته ومطلبها وتبع لوازمها من البطن ومشاوكة البهائم

الأفك	الثاني	الثالث	الرابع
ما يشبه الحكمة	ما يشبه العقدة	ما يشبه الشجاعة	ما يشبه الشجاعة
كالحكيم على عيسى بن الوليد وغيره	كالحكيم على عيسى بن الوليد وغيره	كالحكيم على عيسى بن الوليد وغيره	كالحكيم على عيسى بن الوليد وغيره
المنطقية ليست على عيسى بن الوليد وغيره	المنطقية ليست على عيسى بن الوليد وغيره	المنطقية ليست على عيسى بن الوليد وغيره	المنطقية ليست على عيسى بن الوليد وغيره
في عقيدة ما لا يشك في الحكمة	في عقيدة ما لا يشك في الحكمة	في عقيدة ما لا يشك في الحكمة	في عقيدة ما لا يشك في الحكمة

القانون الثاني في تدبير الأموال فيه قاعدتان

دَعَا خُزَيْمَةً وَمَنْ حَاجَهُ إِلَى كَيْسِ الْأَمْوَالِ يُوسِّلْ بِهَا إِلَى الْأَعْرَاضِ الْعَظِيمَةِ مِنْ أُمُورِ

الشمس	الشمس	الشمس	الشمس	الشمس	الشمس
صَبَّحُوا حَوْلَ الْمَرْكَزِ وَنَظَّمُوا مَوْزُونَ	تَحْصِيلُ الْحَايَةِ الْمَرْكُزِيَّةِ الْمَكْتَسِبَةِ بِهِمَا	أَظْهَرُوا الْمَضَائِبَ وَالْأَكْثَالَ الْمَرْكُزِيَّةَ	أَعَانَةُ الْأَعْوَانِ وَالْأَصْدِقَاءِ وَالْإِغْنَاءَ	عَظَائِفُ الْمَرْكُزِيِّ وَدَفْعُ الْأَعْيَادِ	الْأَنْفَاءُ فِي تَحْصِيلِ اللَّهِ وَمَنْعِهِ

وَلَا يَجُوزُ التَّحْصِيلُ إِلَّا بِطَرَفٍ تَعَيَّنَتْهَا قَوَائِمُ الْعَدَالَةِ وَالطَّرِيقُ اللَّائِقَةُ بِالرُّؤْسَاءِ وَالْأَشْرَافِ
غَيْرِ الطَّرِيقِ اللَّائِقَةِ بِغَيْرِهِمْ مِنَ الْأَوْضَعِينَ وَذَلِكَ لِأَسْعَدِ الدَّائِمَةِ وَالضَّعِيفَةِ وَالْهَيْمِ الْقَسَا
الْناقِصَةِ وَفَدَى يَحْدُثُ فِي كِتَابِ الْأَمْوَالِ رِذَائِلُ كُلِّ مَا يَقْبَلُ الْمُصْلَحُ بَعْدَ الرِّجْعِ ^{فَيُذَوِّقُ}
لِلْمَلِكِ أَنْ يَكِبَ مِنَ الْوُجُوهِ الْمُخَصَّصَةِ بِهِ وَيَجْتَنِبَ الرِّذَائِلَ الْفَاسِدَةَ وَلَيْسَ ذَلِكَ لِلْحَبِشِ

البَحْثُ الْأَوَّلُ فِي طُرُقِ اكْتِسَابِ الْأَمْوَالِ وَالْمَالِ حَسَنًا

الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
من تسمير الضياع والعنفاء وكلها واستنبلا إليها وبناء الدار والمز	على العمارة والصناعات من تكثير الزراعة وحفظ الرعية	المختار لها الكفاية والأمان من تيسر النقود بالطاعة وتجب	والهدايا ممن دونه أو كيا وير من قبول العتلات من غيرة والخ	من الغلبة على المحصول الواجب في الشريع وقد تهتم وقبضهم

البحث الثاني في الزايد المحبب عنها الاكتفاء وهي خمسة

الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
المجسور	المسار	الذناءة	الحرم	سوء التدبير
المعروف الوجهة	عجب ومنعج	وهي المطالبة بما لا	الحروف البدئية	خاتمة كابير
الاشغال بما فيه	لولا قد لا طمعاً	الامر في التواضع	وهي المستلزمات	زاد طوق الحاجة
ولما في الخيال	الامر في الخيال	الامر في الخيال	الامر في الخيال	الامر في الخيال

البَحْثُ الثَّانِي فِي مَا لِكُلِّ صِنْفٍ مِنَ الشُّرَاطِ وَالْوُظَايِفِ

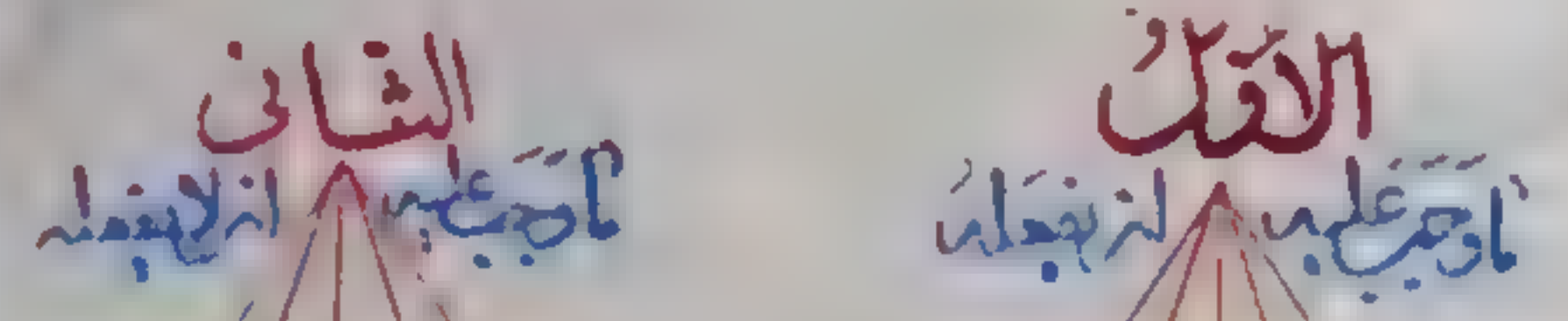
وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَصْنَافِ الْمَذْكُورَةِ شُرَاطٌ بِهَا يَتَعَيَّنُ تِلْكَ الْمُرْتَبَةُ وَوُظَايِفٌ بِهَا يُخْرِجُ عَنْ عَهْدِهِ مَا يَوْضَعُ إِلَيْهِ بِمُتَابَعَةِ الْإِمْرَةِ تَقَرُّرًا لَا يَخْتَلِفُ فِيهِ الْخُصْرُ فَلَمْ يَذْكُرِ الشُّرَاطُ وَالْوُظَايِفُ لِشُمُولِهِمْ أَجْمَعِينَ

أَمَّا الشُّرَاطُ فَتَشْرُفُ



الملك	الأمير	الوزير	الوزير	الوزير	الوزير	الوزير	الوزير	الوزير	الوزير
أن يكون غمراً أو أرفع الألقاب حتى يقع عليه رتبة الاختيار	أن يكون وصي السوء مرضي السوء شرفاً لنفسه حسن السيرة	أن يكون من المشهورين بالحكمة عند الشفتاء بذلك القناعة	أن يكون ظاهر الجمل والكمال بين الوفا والزانة	أن يكون ذا ميل إلى الجند والعلوب واستمالة القلوب	أن يكون غير شرس على الشهور أو مبغضاً لما يتألفه الدنيا	أن يكون محباً على العدل ولا يفتأ يفتأ عن الجور والافتد	أن يكون على الكد والتعب طراداً وفي الخط والرضا صابراً	أن يكون لاداً وظالماً غيراً هاضماً وفي صالح الملكة راحلاً	أن يكون ذا كفاية يهتض في الشك به ويصير بطاع في السنفند

وَالْوُظَايِفُ عَلَى قِسْمَيْنِ



الأصل	الفرق	الفرق	الفرق	الفرق	الفرق	الفرق	الفرق	الفرق	الفرق
أن ألبام من ماله ومنه وصيه في الأمور حتى يظهر بارادته	أن لا يغير من ذراشه ولا يتخلف عن دعاؤه	أن لا يخاصه فني قريب ولا يعاين به فني حط وضعي	أن لا يثقله في الزينة والهيئة واللباس الزكبي	أن لا يفتد شتم الملك شتماً ولا ضربة ضرراً	أن يوصل إلى راحته بالتسبب إلى عدم عيبه بالتعب	أن لا يثقله في مطالبه ويوافق في مقصده	أن يخلص نفسه في طاعته ويكون يسيراً له في الدين	أن يشكر لأحسانه ويعتذر لإساءاته	أن يكف يد عن ماله الملك وملكه ويجده عن الخيانة

ثلث ما ويره

الأول الثاني الثالث

معاونت و مبارکت باد و تمکین و کرم و اغوش و جنت و ناز و اقبال و

نور

أَنْ لَا يَسْبِدَ بِهِمْ وَقَطُرُهُمْ سَنَفِيمٌ
 أَنْ لَا يَحْتَمِلَهُمْ مَا لَيْسَ فِي فِدْرَتِهِمْ
 أَنْ لَا يُولُؤْهُمْ بِذَلِكَ مَا جَوَّ الْعَصَا وَفُتَا الْفُلُ
 أَنْ لَا يَمُرَّ تَابِ بِبَاطِنِهِمْ وَظَاهِرُهُمْ سَلِيمٌ
 أَنْ لَا يَمْلِكُنَّ مِنْهُمْ عُدَّةٌ وَهَمُّهُ
 أَنْ لَا يَنْقُذَ عَلَيْهِمْ مَنْ دُونَهُمْ
 أَنْ لَا يَطْمَعُ فِي مَا لَيْسَ مِنْ غَيْرِ خِيَانَتِهِ
 أَنْ لَا يُولُؤْهُمْ بِغَيْرِ ذَنْبٍ
 الْفَيْسُ نَامُ بِمَصَالِحِ الْحَيَّةِ
 اعْطَاؤُ الْمَالِ يَفْذَرُ كَمَا يَبْتِغِيهِ
 تَنْقِيذُ أَصُورِهِ
 تَقْوِيَةُ أَيْدِيهِ

ولا يجوز عزل واحد منهم الا بب فانه احد الظالمين فكما لا يحسن الظن بلايه بل لا يحسن العزل لغيره

وَالْأَسْبَابُ ثَمَانِيَةٌ

القرآن الكريم

[illegible]

من جملة
 المالك
 من جملة
 المالك
 من جملة
 المالك
 من جملة
 المالك
 من جملة
 المالك

عَفَلُ الْبَانِلِ لَا يَجُوزُ غَرَالُ الْعَامِلِ وَلَا تَفْلِيدُ الْبَانِلِ
فَقَدْ كُنَّا نَحْمِلُا مَجْبُوعَ الْعَامِلِ وَمُعْلِيَا بَانِلِ
نَفْسِ الْعَامِلِ مَجْبُوعُ الْعَامِلِ وَالْبَانِلِ يَزِيدُ وَالْكَفَى
أَنَّ الْكَفَى لَوْ كَانَ كَفَايَا اسْتَوْفَى مَا وَجَّهَتْ فَرَاغَ الْعَبْدِ
إِلَّا الْقَاسِمَ فِي مَقَرِّ مَقَرِّ الْأَعْيَانِ وَلَا يَزِيدُ الْعَمَلُ إِلَّا بِالْعَمَلِ
بَلَى لَا الْكَفَى إِنْ كَانَ فَحَصْلُ كُفَى بَابِهِ مَوْثِقُ لَوْ لَا فَلَاحِ
عَمَلُ حَمَلِ الْعَمَلِ وَلَيْسَ بِهِ إِلَّا الْخَصِيصَةُ وَالْفَتْلُ عَمَلُ الْعَمَلِ
فَرَزْ بَرَزْ غَرَالُ مَوْثِقُ الْوَعْدِ وَهَيْبُ رَضِيهِ الْقَمَرُ يَكْمُلُ بِالْهَيْبَةِ
فَرَزْ بَرَزْ غَرَالُ مَوْثِقُ الْوَعْدِ وَهَيْبُ رَضِيهِ الْقَمَرُ يَكْمُلُ بِالْهَيْبَةِ
لَيْلِي أَنْ يَنْظُرُوا أَنْ كَانَ عَجْرُ ثَقُلَ الْفَتْلُ فِيمَا لَمْ يَخْلُدْ أَوْ
أَوْ رَضُوهُ أَيْ سَامِعَ أَيْ رَجَعَ إِلَى الْخِيَارِ وَالْزَعْرُ لَهَا

والأعداد على ثلاث أنواع يختص كل منها بنوع من الذنوع



الاول	الثاني	الثالث
العظمة المنقوشة	الأكفان ثلاثون	الناجحة المنافسون
دفعه بالملاينة	دفعه بالمعاريبة	دفعه بالخط
والملاينة	والملاينة	والملاينة

وباعتبار آخر ينقسمون على ثلاث أقسام لكل منها طريق الذنوع



الاول	الثاني	الثالث
الزينة	الزينة	الزينة
دفعه بايقاظ الحزم	دفعه بالثمن بالاستعطاء	دفعه بالثمن بالثمن
وتصميم العزم في كفتاينة	والخذل من كيد الأحرار	الامتل والحقيقة بالاشتباة والعمل

خاتمة

فدعونا لعادة عظم كبر النياسة بعباد الحكاء ودعوا يا العظمة ودعوا
 الآية عن العادات الزمنية وحشا للنفوس الملكية في اختيار الملكات الرغبتة وان الغضاب
 والكلمات وان كانت مكررة في حيلة ذوي الفضل كامن في غربة أولي العفل في
 الفطن بذكائه عن ايقاظ منبهه ولا يكتفى اليه بحزمه عن ايقاظ مذكر **شعر**
 ♣ قالنار في احوارها المحبوة ♣ لا تضلن ان لم تصيبها الا زنده ♣
 واني انفتحت لهم فيما اقول وارحون فيترن بالقبول ايها الملك ايدك
 بالتحسرو والتأيد واما من عوسر ملكك فالتأيد **لعمري** اتمك مباشر للديار
 ملك له اسن هو الذين الشرع ونظام هو الحق المتبوع فاجل الذين ذنبك والحق رايدك
 ينذل لك كل صعب ويسهل عليك كل خطب فان للذين انصار والحق اعوانا ان فعدك
 عنك احباده هم لم تقعد عنك قلوبهم وكفناك ان القلوب معك محببتك
 الله ومن اشبعك الفيت اليك ازمة الامور وبيدك اعنة مهام الجحود
 ينشهي اليك الغنايات وتنفذ لذك الحاجات ذكن عليها صبور
 نكر بفضائلها ما جورا ولا تفجر على صاحبها وقد املك
 ولا تشكر عنها افي راجحك قلبس للناس بد من الرجوع الى ذلك ولا غما
 عيراك ولا تعرض عنهم فعرض فمة مكين للزوال فان الصادق صلتم خبر
 عن ذلك جث قال ما عظمت بغير الله على عبد الا عظم مؤنة الناس عليه فمن يحمل

مَوْنَةُ النَّاسِ عَزَمْتَ لَكَ النِّعْمَةُ لِلزَّوَالِ **شعر**

❖ لَا يَخْلُكُكَ مَجْرَةُ نَزْلِكَ ❖ فَلَمْ يَرَهُ أَنْ رَأَى مُسْتَوَا
❖ لَا تَجْهَمَنَّ بِالرِّقَّةِ وَجْهَ مَوْلَا ❖ فَبَاءَ غَزَاكَ أَنْ رَأَى مَوْلَا

فَدَمَ مَا مَدَرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْمَعْرُوفِ فَلَمَّا بَعِثَ الرَّبُّ الْإِنْفَاثَا رَوَى غَرْبَ النَّخِ
مَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْإِلَهَ وَسَلَّمَ اجْتَبَى وَاجِرًا نَعِمَ اللَّهُ نَعْمًا فَلَمَّا زَالَ

عَنْ قَوْمٍ ثُمَّ عَادَتْ إِلَيْهِمْ **شعر**

❖ إِذَا مَتَّ رِيَاكَ فَلَقْنِمَا ❖ تَغْبِي كُلَّ خَافِقَةٍ سَكُونُ
❖ وَلَا تَقْلُ عَنْ إِحْسَانِهَا ❖ فَمَا لَدَى الشُّكْرِ مَتَى يَكُونُ

وَأَصْطَنَعَ الْحَجَرَ عِنْدَ امْكَانِهِ يَبْقَى لَكَ حَمْدُهُ لَيْدَ زَوَالِ أَيَّامِهِ **شعر**

❖ فَأَبْقِ لَكَ الذِّكْرَ لِحَيْلِ دَمِهِ ❖ فَالْيَوْمَ الذِّكْرُ لِحَيْلِ بَقَاءِ

فَلَدَ بِالطَّوَانِ الْبِرَاعَاتِ الْبَرَايَا وَشَفَّ إِذَا انْأَسَانِ بِالْإِحْسَانِ وَالْمَرَايَا **شعر**

❖ احْسِنَ إِلَى النَّاسِ تَتَبَدَّرَ فَافْهَمُ ❖ فَطَالَمَا اسْتَعْبَدَ الْإِنْسَانُ لِحَسَا

فَدَمَ لِعَادَاكَ لِبَقَاكَ مَا ذُخِرَ فَلَنْ تَجِدَ إِلَّا مَا قَدَّمَكَ وَكُلَّ نَفْسٍ بِمِثَا

كَبَبَتْ رَهِيَةً وَكُلُّ بِهَا بِمَا اكْتَسَبَتْ ضَمِينَهُ **شعر**

❖ حَصَادُكَ يَوْمًا مَا رَزَقْنَا ❖ بِذَانِ أَمْرٍ يَوْمًا بِمَا هُوَ أَتَى

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمِكْيَالِ الَّذِي يَكُونُ بِكَ أَلْ عَلَيْكُمْ **شعر**

❖ وَمَنْ ظَنَّنَ مِنْ بَطْنِ السُّوءِ أَنَّهُ ❖ يُجَارَى بِالْإِسْوَةِ فَيُظَنُّ مُنْكَرًا

وَأَحْصَدَ دَعْوَى الْمَظْلُومِ وَنَوَقِيهَا فَأَتَيْنَا أَنْفَعُ مِنَ النَّهْمِ وَاسْتَرْوِ لِبَسِيفِ
وَبَيْنَ اللَّهِ حِجَابُكَ وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا تَقُولُ دَعْوَى الْمَظْلُومِ فَاغْنَاهُ **شعر**

❖ لَا تَنْظُرَنَّ إِذَا مَا كُنْتَ مُقْسِدًا ❖ فَالظُّلُمُ آخِرُهُ يَا بَيْتُكَ بِالْإِسْدَامِ

❖ نَامَتْ جَفُونُكَ وَالْمَظْلُومُ مُتَبِّهٌ ❖ يَدْعُو عَلَيْكَ وَعَيْنُ اللَّهِ لَمْ تَكْمَلْ

❖ وَلَا نَامَتْ الدَّهْرُ حُرْ أَظْلَمَتْ ❖ فَا لِكُلِّ مَظْلُومٍ كَرِيمٍ بِنَاءُ

وَلَكِنْ وَقَاؤُكَ بِالْوَعْدِ حَمَاوُ بِالْوَعْدِ عَنْ مَا لَدَا الْوَعْدِ حُرْ عَلَيْكَ عَلَيْكَ فَسَقَطَ فِيهِ حُرْ

وَالْوَعْدُ حَقُّكَ عَلَى غَيْرِكَ فَتَقْضِيهِ خِيَارُكَ وَعَلَيْهِ فَوَلَّى الشَّاعِرُ **شعر**

❖ وَالْوَعْدُ أَوْعَدْتُهُ أَوْ وَعَدْتُهُ ❖ لِحَلْفِ إِيْمَانٍ وَمُخْرَجٍ مَوْعِدِ

وَالْوَعْدُ عَذْرَاكَ فِي اخْلَافِ الْوَعْدِ حِفْظُ النِّظَامِ هَيْبَتِكَ وَمِنْ التَّوَهُُّبِ

رَهْبَتِكَ وَذَنَعَ أَوْفَاكَ عَلَى إِشْغَالِكَ وَأَصْرَفَ شَطْرَ افْكَارِكَ فِي مُسْتَقْبَلِ لَفْظِكَ

فَإِنْ تَعْلَمُ الْفِكْرَ عَلَى الْعَمَلِ خَازِنُ الرِّثَا تَمَّ نَامُ لَفْظِي مَا قَدَّمَ مِنْ أَعْمَالِكَ فَمَا وَاقُ

الْقُرَابِ فَتَقْوَى وَتَجَلَّ مِثَالُ التَّخْدِيدِ وَمَا نَالِكَ فِيهِ إِلَّا مَا سَنَدَكَ وَآخِرُ عَنْ مِثْلِهِ

فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَأَمْدُ دُرَايِكَ بِمِثَالِ حَرْبِ الْأُمُورِ خَيْرُهَا وَفَقْلُهَا بِأَمْرُهَا

فَإِنْ أَمَانَةُ الْأَمَلِ لَمْ يُمْشِ وَأَتَتْ الدُّمَاهُ الْإِخْيَارِ وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا مَطَاهِرَ

أَوْثَقُ مِنَ الْمَشَاوَةِ **شعر**

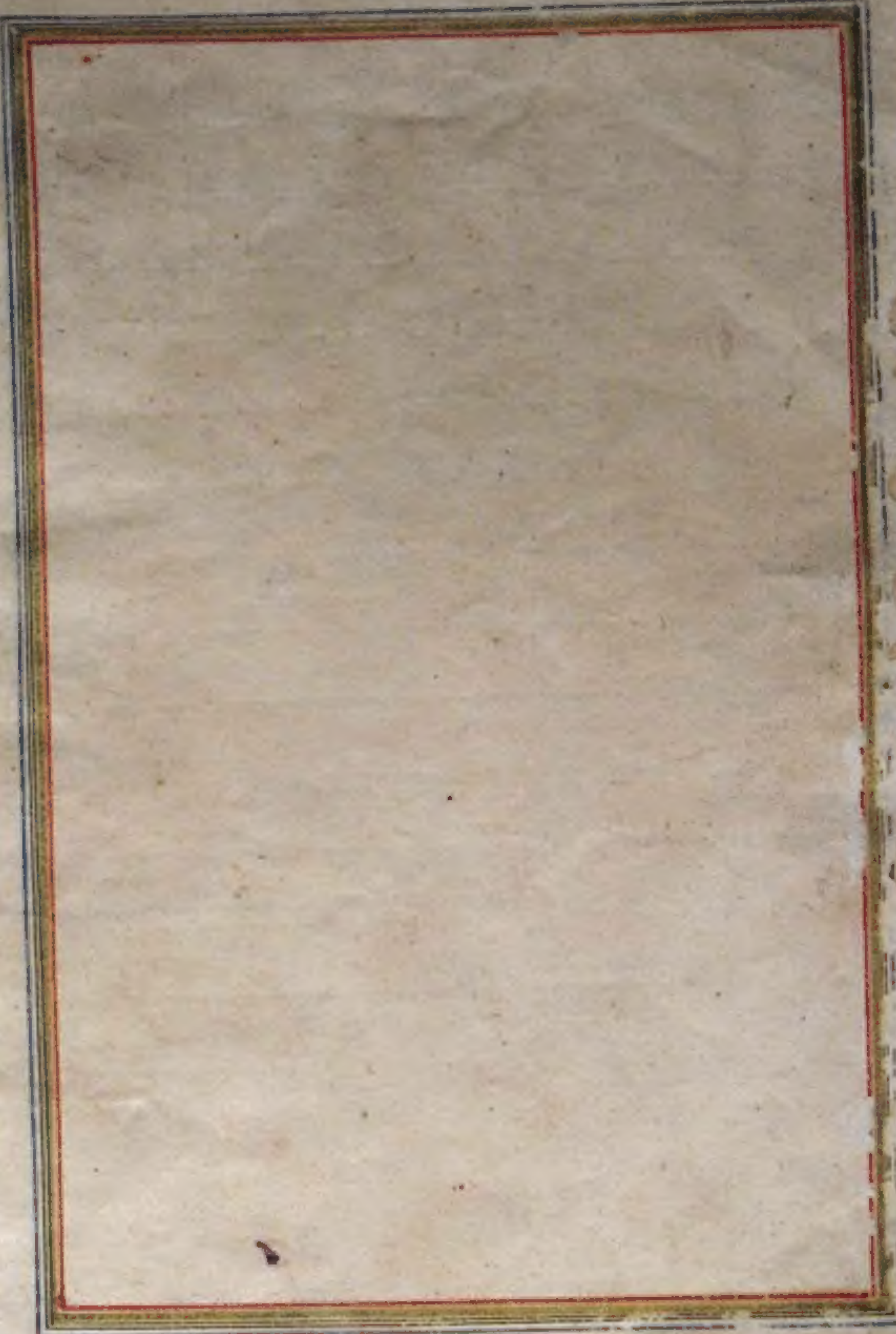
❖ إِذَا بَلَغَ الرَّأْيُ الْمَشُورَةَ فَاسْتَعِزْ ❖ بِحُزْمِ نَفْسِكَ أَوْ نَصِيحَةِ حَازِمٍ

وَلَا تَوَاحِدْ مِنْ أَسْثَرِ بَيْتِكَ الرَّأْيِ أَنْ تَلْ فَا عَلَيْهِ الْأَجْهَادُ وَالنَّظَرُ وَإِنْ عَجَزَ الْأَعْدَادُ

مراد
واما

عن التفسير فان كلاما دارا واما ان تعنى فيها لا يصح وتجار منها الا فكلما قال لا تتبع علمه اذا اراد
 الله انفاذ قصده وقدره سلب من ذوق العقول غفلهم حتى نفذ فيهم قضاءه وقدره و
 لا يكل الى غيرك ما يتحقق مباشرة فغفل عن نفسك وتوثر به غيرك فان العظمة عقلتكم
 والجود اذا وفقت سبقت البراذن افتر من الاعواز بقدر حاجتك اليهم ولا تشكر منهم
 فانه لا يخلو عن شيا فر يبعي به الحلال او ارتفاق نياكل به العمل **ش**
 عذوك من صدقك مستفاد * فلا تشكر من العطاء **ب**
 فان الداء اكبر ما روا * يكون من الطعام او الشراب *
 ولكن بامورهم خيرا وعلى احوالهم مطلقا بصيرا ولعلم ما فيهم من علم ومجهل وخير وشر
 لتعمل بما قلت من احوال الكافي وصرفا لما جز وعدي المحزن وذم الميبي ولا تقصروا في فضل
 ولا تمدحوا في جهل واحذر من غرور والمستبشرين بالفتنة والفتيا بمن لا يحافظ على
 المروة فقل ما يجدي فيه خيرا واحذر الكذب فان يتعصك من عيش نفسه ولم ينفعك
 من ضررها صلب نفسك من الدنس نهذب جميع اتباعك وصون نفسك من الطمع
 شدة جميع خلفائك ولا تحبل لنفسك سلطانا على نفسك يخرجك عن الاعتدال الى الاختلال
 فان تسلم في الغضب راي عن ثل وكلام عن خطل **ه** ولم ار الاعداء حين اجرتهم عدا ولا العقل
 المرء اعد من الغضب قابل هو اك بعقلك واسر خلل خلفك بطلك فملك من القلوب
 ومن النفوس مساقدها ولجل عملك دخالك عند ربك وسيرك اثمك كرامتك
 ليفندي بك الاخيار ويتبع اترك الارار فيقول الدنيا جميل ذكرك ويدخ في الاخرة جميل

لمرك تسعدني عاجلك واجلك * وتحصل لك سعادة الدارين وسعادة الآخرة
 والله يملك بالعونة والتوفيق ويهديك الى حواء الطريق وليكن هذا اخر الكتاب وآخر
 لهم القواب ومفتح الابواب وقد فرغت من نسخها في يوم واحد
 الثالث من جمدي الثانية من شهر رجب سنة ثمان
 السنين بعد المائتين والاربعين
 الهجرة النبوية في ريفها
 والله اعلم
 بقوم



و در وقت کشته عمر سلطان با چهارم مجرم شنبه در میدان سرزاده شهر کشته شد و در وقت کشته شدن او در میدان سرزاده شهر کشته شد و در وقت کشته شدن او در میدان سرزاده شهر کشته شد

۶۶

ماست پونزده توان رجسست علیا
 در نایبی شایع که شنبه ماه کبریا است

بسم الله الرحمن الرحیم
 انما

در رجب ماه ۵۵ در سبزه لاله نهار از در شنبه ظهر گاه
 به بهر بنیاد امور از اهل بیت و بهاران بر مردم نزل
 صبح بخیر باد به خورشید و از چشم و بنیاد نزل به مردم طهارت
 و صبح دم که شنبه از این ایام که صلوات است الهی به بهاران طهارت
 که موصوف بهر کس به خورشید و شنبه مردم دهه کور در نهار و بهاران
 از شنبه بهاران در سبزه شایع از ناله و صحنه شایع

حدیث
 طهران
 محروقران
 راز از این بنیاد



در نایبی شایع که شنبه ماه کبریا است
 در نایبی شایع که شنبه ماه کبریا است



